

WOMEN IN SUSTAINABLE DEVELOPMENT: SCIENCE AND QUALITY EDUCATION





ХОТИН-ҚИЗЛАР МАДАНИЙ-МАЪРИФИЙ ВА СОҒЛОМЛАШТИРИШ МАРКАЗИНИ ЯРАТИШ ДАВР ТАЛАБИДИР

Хилола Якубова

Самарқанд давлат архитектура қурилиш университети, "ММОАЛ" кафедра ўқитувчиси yakubova.h@mail.ru

Калит сўзлар: Хотинқизларнинг жамиятдаги ўрни ва мавкеини мустаҳкамлаш, хотин-қизларнинг ижтимоий-сиёсий фаоллигини ошириш, замонавий шаҳарсозлик тамойиллари асосида қурилган хотин-қизларнинг марказлар яратиш.

Узбекистон Республикасининг Аннотапия: мустақиллик йилларида хотин-қизларнинг жамиятдаги ажратилаётгани ўрнига алохида эътибор боис Республикада хотин-қизлар маданий-маърифий марказини шакллантириш ва архитектурасини яратиш хисобланади. Бугунги долзарб масала кунгача республика бўйлаб хотин-қизлар учун турли марказлар ташкил этилган ва улар ўз функциялари асосида бормокдалар. фаолият олиб Аммо замонавий шахарсозлик тамойиллари асосида қурилган хотинқизларнинг марказлашган маданий-маърифий биноси хали яратилмаган.

Хозирги кунда аёллар учун маслаҳат марказлари, гўзаллик марказлари, бичув-тикув ва пазандачилик ўкув марказлари ташкил этилгани барчамизга маълумдир. Бизнинг фикримизча ҳар бир шаҳар ва аҳоли пунктида ушбу марказларнинг бирлашган ягона марказлари ташкил этилса ва бир бинонинг ўзида аёлларга турли хизмат кўрсатиш амалга оширилса, янада самаралироқ натижага эришиш мумкин. Бу жуда кенг ва атрофлича ўрганишни талаб этиладиган масала хисобланали.

CREATION OF WOMEN'S CULTURAL-EDUCATIONAL AND HEALTH CENTER IS A REQUIREMENT OF THE TIME

Key words:
Strengthening the place and status of women in society, increasing social and political activity of women, creating women's centers based on the principles of modern urban planning.

Abstract: In the years of independence of the Republic of Uzbekistan, special attention was paid to the place of women in society, so the formation and architecture of the women's cultural and educational center in the Republic is an urgent issue. Until today, various centers for women have been established throughout the republic and they are operating on the basis of their functions. But the centralized cultural and educational building of women, built on the principles of modern urban planning, has not yet been created.

We all know that counseling centers, beauty centers, sewing and cooking training centers have been established for women. In our opinion, a more effective result can be achieved if a unified single center of these centers is established in each city and settlement and various services for women are provided in one building. This is an issue that requires extensive and detailed study.

СОЗДАНИЕ ЖЕНСКОГО КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЦЕНТРА – ЭТО ТРЕБОВАНИЕ НЫНЕШНЕГО ВРЕМЕНИ

Ключевые слова: усиление роли и статуса женщин в обществе, повышение социально-политической активности женщин, создание женских центров на принципах современного городского планирования, архитектура женских центров.

Аннотация: Целью и задачей статьи является: определение необходимости, целей и задач создания женского культурного центра в Узбекистане; изучение существующей базы женских центров; разработка принципов формирования женских культурных центров; создание теоретической и практической основы архитектуры женских культурных центров.

Данное исследование создает основу для формирования женского культурно-просветительского центра. Исходя из рекомендаций, его можно использовать в практике градостроительства республики. В центре разработана функционально-типологическая схема для женщин всех возрастов.

Аёлни эъзозлаш, унга эҳтиром кўрсатиш- ҳалқимизнинг ўзига ҳос энг гўзал фазилатлардан бири. Аёлни улуғлаш - оилани, Ватанни, ҳаётни улуғлаш деб тушунади элимиз. Айниқса, мустақилликка эришилгач, Ўзбекистонда ҳотин-қизларнинг жамиятдаги ўрни ва мавкеини мустаҳ-камлаш борасида давлат аҳамиятига молик тариҳий ишлар амалга оширилмоқда.

Шавкат Мухтарам Президентимиз Миромонович Мирзиеев рахнамолигида хотин-қизларнинг ижтимоий-сиесий фаоллигини ошириш, саломатлигини мухофаза қилиш, интилиш ва ташаббусларини қўллабқувватлаш, уларга муносиб мехнат ва яшаш шароитларини яратишга алохида эътибор қаратилмоқда. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2018 йил 2 февралдаги — Хотинқизларни қўллаб-қувватлаш ва оила институтини мустахкамлаш сохасидаги фаолиятни тубдан такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида Ги ПФ-5325- сонли Фармони қабул қилинганлиги бунинг ерқин ифодасидир. Мазкур Фармон билан хотин-қизларнинг ижтимоий-сиесий ва социал фаоллигини ошириш, уларнинг турли соха ва тармокларда ўз кобилият ва имкониятларини рўебга чиқариши учун шарт-шароит яратиш, хуқуқ ва қонуний манфаатларига сўзсиз риоя килинишини таъминлаш, оналик ва болаликни хар томонлама қўллабқувватлаш, шунингдек, оила институтини мустахкамлашга алохида эътибор қаратилди.

Бугунги кунгача республика бўйлаб хотин-қизлар учун турли марказлар ташкил этилган ва улар ўз функциялари асосида фаолият олиб бормокдалар. Аммо замонавий шахарсозлик тамойиллари асосида курилган хотин-қизларнинг марказлашган маданий-маърифий биноси ҳали яратилмаган.

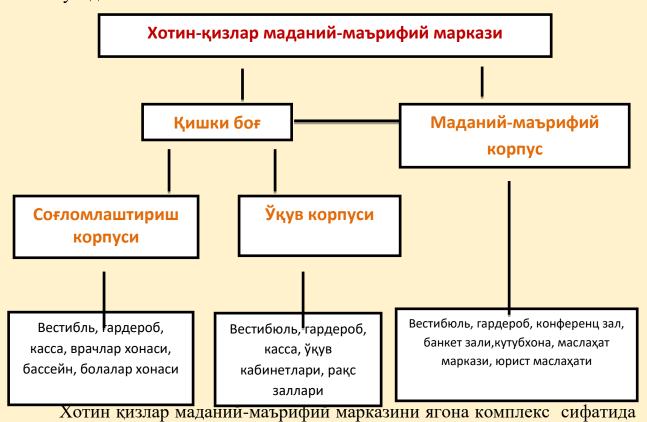
Хозирги кунда аёллар учун маслахат марказлари, гўзаллик марказлари, бичув-тикув ва пазандачилик ўкув марказлари ташкил этилгани барчамизга маълумдир. Бизнинг фикримизча хар бир шахар ва ахоли пунктида ушбу марказларнинг бирлашган ягона марказлари ташкил этилса ва бир бинонинг ўзида аёлларга турли хизмат кўрсатиш амалга оширилса, янада самаралирок натижага эришиш мумкин. Бу жуда кенг ва атрофлича ўрганишни талаб этиладиган масала ҳисобланади.

Хотин-қизлар учун яратилган турли марказлар (ўқув марказлари, гўзаллик марказлари ва бошқалар)нинг назарий асосларини лойихалаш амалиётида қўллаш; хотин-қизлар маданий-маърифий марказларининг

назарий асослари Республикада биринчи маротаба тадқиқи этиляпти; тадқиқотларнинг натижалари ва тавсиялари асосида шаҳарнинг шаклланган архитектуравий муҳитини янада гўзаллаштириш; маданий-маърифий марказларнинг норматив базасини ислоҳ этиш; шаҳарнинг маркази, магистрал кўча ё бошқа кўзга кўринарли қисмида марказ учун қулай жой танлай олиш; хотин-қизлар маданий-маърифий марказининг янги авлодини яратишда-марказннг экспериментал лойиҳасини яратишнинг дастур ва топширишларини тузиш имконияти ва хотин-қизларнинг талабларини ҳисобга олган ҳолда, марказни замонавий талабларга мослаштириш асосида замонавий лойиҳаларни ишлаб чиҳиш имконияти.

Марказ лойихаси замон талабларига жавоб бера оладиган функциявий ечимларига эга. Унинг ҳажмий-фазовий ечимлари уч блок: маданий-маърифий, ўқув ва соғломлаштириш блокларининг ўзига хос ечимига эга бўлиб, қишги боғ воситасида бир-бирига боғланган.

Хотин-қизлар маданий-маърифий маркази қуйидаги **структурага** эга бўлади:



лойихалашдан мақсадимиз қуйидагилардан иборат:

- хотин-қизларга кўрсатилган хизматларда аёллар вақтини тежаш;
- уларнинг маданий-маърифий савиясини юкори даражага кўтаришда имкониятлар яратиш;
- болалик аёлларнинг ўқиши, соғлигини тиклаши, гўзаллик салонлари хизматидан фойдаланиши вақтида болалари учун кундузги соатбай болалар дам олиши ва ўйин хоналарини ташкил этиш;
- аёлларнинг ҳаётга бўлган қизиқиши ва кайфиятини кўтаришга, унинг ҳаётий фаоллигини оширишга бевосита хизмат қилиш;

аёлларга тегишли муаммоларни бир жойнинг ўзида, чўзмасдан узил-кесил ҳал этиш.[2]

Марказнинг замон талабларига жавоб бера оладиган функциявий ечимларига эга. Унинг ҳажмий-фазовий ечимлари уч блок: маданий-маърифий, ўқув ва соғломлаштириш блокларининг ўзига ҳос ечимига эга бўлиб, ҳишги боғ воситасида бир-бирига боғланган.

Марказнинг интерьери масалалари замонавий талаблар асосида ечилди. Энг таъсирчан интерьер кисми — бу уч блокни боғлаб турган метал ва шиша конструкциядан иборат кишги боғ хисоланади. Интерьерларини жиҳозлашда замонавий ва экологик материаллардан фойдаланиш тавсия этилади. Интерьерда вестибюль, галерея, фойе ва оранжереялар ҳаракатдаги меъёр ва қоидалар асосида олинган.[4]



Хотин-қизлар маданий-маърифий марказларининг назарий асослари Республикада биринчи маротаба яратиляпти. Лойиҳамнинг натижалари ва тавсиялари асосида шаҳарнинг шаклланган архитектуравий муҳитини янада гўзаллаштириш; маданий-маърифий марказларнинг норматив базасини ислоҳ этиш; шаҳарнинг маркази, магистрал кўча ё бошқа кўзга кўринарли қисмида марказ учун қулай жой танлаш имкони яратилиши кўзда тутилган.

Хотин-қизлар маданий-маърифий марказининг замонавий янги авлодини яратишда марказнинг экспериментал лойихаси хотин-қизларнинг талабларини хисобга олган холда ишлаб чиқилган.

ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР

- [1] Ўзбекистон Хотин-қизлар қўмитаси Устави
- [2] Ўзбекистон Республикаси қизлар кенгаши низоми
- [3] Уралов А.С., Рахимов А., Саидова Б.А. "Архитектуравий композицияси ва лойихалаш асослари". Самарканд,-2004. 23-стр [4]Убайдуллаев Х.М., Хидоятов Т.А., Абдурахмонов Й.И., Коробовсев
- Г.И., Мансуров Я.М. "Архитектуравий лойихалаш". Тошкент, ТАҚИ, 2012 й. Ўкув кўлланма. 221-стр.
- [5] Иногомов Б.И. "Замонавий бино ва иншоотларни лойихалаш". Тошкент, ТАҚИ, 2012 й. Ўқув қўлланма.
- [6] Bakhtiyarovna, Y. K. (2022). Winter garden-rest for the soul. *Journal of Architectural Design*, 10, 1-5.